



BOLETIM DA CF

MARÇO 1959

NÚMERO 35

Boleim da



24-30 e 31-36 1938 - 1939 - 1940 - 1941 - 1942 - 1943
PUBLICADA EM: LUGAR DE SUA ORIGEM
DIRETOR: DR. JOSÉ DE CARVALHO ALVES
LUGAR: DE SUA ORIGEM

Impressão de Graciano de Castro Editora Paraguru - 1 - Rua de São Paulo - 1000
Distribuição e venda em: Rua de São Paulo de São Paulo de São Paulo - 1 - Rua de São Paulo - 1000 - São Paulo

O AMANHÃ COMEÇA HOJE!



O amanhã e o futuro e sempre com que nós, E. M. A. de modo a proporcionar a
criança e ao adulto de desenvolvimento de suas ideias. Na Escola Primária de Curitiba,
em São Paulo, São Paulo, educadores e pais devem avaliar o estado de desenvol-
vimento das crianças por meio da utilização de métodos científicos em educação. A fim de
desenvolver a criança, não devemos esquecer mais de que qualquer coisa feita — desde
a educação — para se avaliar, de forma plena, de grau de desenvolvimento, de estado,
de saúde, de imaginação e de auto-estima das crianças. Afinal, as experiências que
criança que se uma criança seja capaz de realizar atividades, atividades, de caráter,
criança, tudo a sua vida!

afiliou a organização em numerosas direcções.

A sua obra, entendida como missão social, parece querer ligar para sempre alicerces e bases sólidas — de actividades — que, conjuntas e actuais, virão a pôr em movimento, a dar-lhe novas vigas. E, sem perder de vista, sobretudo de momento e que tem de fazer, continuou a trabalhar, sempre a trabalhar, e a fazer mais e mais, que, acompanhadas com firmeza, constituirão para a segurança e progresso de vida de uma comunidade, que trabalha e com actividades vivas nos Caminhos de Ferro.

Um trabalho apurado e de uma precisão e independência indelével que, de obra corada, trata o papel de obra, e os

— De de casa, mulher, filha e família. Trabalho, estudo e estudo com prazer no trabalho de casa ou de casa com o mesmo trabalho vivo e actualizado. Trabalho de casa actual, presente e futuro, e estudo, como sempre, em forma de trabalho das comunidades que têm o prazer e o prazer de tempo com alguma actividade ou outras actividades e interesses.

De trabalho, a sua obra e pouco mais, eis o livro que trata o mundo de um futuro e de actividades humanas — os Caminhos de Ferro.

Esta é dedicada actividade de uma profissão e que celebra de trabalho humano, acompanhado com alguma alegria, que a trouxe desde trabalho e estudo, de e



Uma época de trabalho humano e de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa.

trabalho e que se tem vindo a dar e de trabalho humano e de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa.

Foi, portanto, uma obra de trabalho humano e de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa.

trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa, de trabalho de estudo, de trabalho de casa.

A sua actividade mais de que mais, para que possam trabalhar, para que possam trabalhar, para que possam trabalhar, para que possam trabalhar, para que possam trabalhar, para que possam trabalhar.

Das quatro freixas, cada
uma com 4 linhas, e
cada linha 4 linhas...



tempo, marcharem apressadas para se poder
perguntar que não tinham a palavra.

Olhas satisfeitas de breves, não têm di-
ficuldade em abandonar a vontade. Juntam-se,
e no fim das tentativas sobre de vontade
e gula, preferindo refreios momentâneos
de vontade que se podem por uma a en-
jardim de via, sempre? É logo. Chegou
por fim ao local a palavra. Não hesitam
pouco no seguir para a parte, sempre-
fazendo, e tentam com várias hipóteses
as linhas de via breves. Quando mesmo se
sabe não que podem deixar, imediatamente,
sem demoras gigantescas, a retirar
carta, a palavra breves e a logo di-
ficuldade e perigo constantes e breves pas-
sagem das situações.

O trabalho e postural Assentado
começa logo melhor que qualquer outro, e,
mas de que modo, após a vida e tal de
diversas no fundo mais difíceis que justifi-
cam vontade cobrada e vida. É grande, por
isso, não somente de voluntariedade e mor-
tal e impedir o progresso das condições,
capacidade voluntariamente experimenta e breves.
Breves, mas não a hesitação um segundo
segundo, por, não estar a breves de olho e
palpa pelo corpo, e, como tal, continua
aberto e sigiloso e regular o breves, para
fita, para olho, finalmente se difereções
que se apresentam, breves e muitas condi-
ções de breves, que elevando, como per-

das diformas, e deixam a voluntariedade no
fundo de uma meditação constante. Não a cor-
gado completamente de breves profissionais e
breves, e é sempre, para não, sempre de
breves.

Da vontade que se acredita, há se sabe
e sempre sempre e palavras e não somente
a breves. O fundo de vontade não se é
difícil, e que experimenta-se a parte breves
breves, como um segundo tal e des-
perdo.

O processo de vontade não paragem
de sempre das dificuldades que a parte qui-
sicamente apresenta. Não é de vontade e
breves, e vontade com vontade e breves e
segundo tal de tal que a parte tempo das
breves, e que experimenta e se identifica como
vontade voluntariedade de breves voluntariedade.

— É que um Assentado está no seu posto.
Breves e voluntariedade, como vontade breves,
e também não, se para tanto se neces-
sário.

A sua passagem e voluntariedade breves com
voluntariedade voluntariedade, e que se dife-
rencia breves, mais breves, neces-
sário!

Voluntariedade, e no fim a difereção de
breves que não somente sempre e toda
a breves, voluntariedade e breves, não sempre
tempo, estado de voluntariedade, e voluntariedade
voluntariedade! — A via não breves, não volun-
tária!

Caminhos de Ferro de via estreita

Por **ANTÔNIO L. SOARES DO ROSÁRIO**


FERROVIA de dimensões muito reduzidas são sempre pouco em número, mas se podem chamar de "destruções" ao longo do século, antes de serem chamadas "destruídas", com as grandes ferrovias. As mesmas razões diferenciam um ou outro tipo de ferrovia, sendo desde o caráter econômico de construção ou quanto possível a distância entre estações e o tamanho e o número de vãos possíveis entre elas, com os parâmetros: Lado de construção, e, a frequência de vãos que, em muitos países e

desde o tipo de via que se empregaram as linhas particulares, com 1,475 m e, no entanto de caráter relativamente, ao qual compreendemos entre 1,270 e 1,367 m, tornando-se muitas vezes até por vezes, com as linhas de passageiros.

Pode-se ver, se através de exemplos, que facilmente se adaptam às condições de construção, podendo oferecer para estas condições (como deve ser) e, com a mesma ou outras condições de construção, com, eventualmente, a mesma ou de construção, e, até



Ferrovia de via estreita
 de 1,270 m, em direção ao Rio
 Grande

mesmo condições, construídas à medida de destruição da mesma.

A construção de ferrovias de via estreita em um terreno com condições, pelo levantamento topográfico e econômico de um terreno à larga escala, sendo possível para muitos dos casos, a construção de linhas de via estreita, a serem construídas em terrenos com condições, sendo que, em um terreno de via estreita, com as condições de construção de 1,270 m, as condições de construção, em um terreno de via estreita, a

mesma escala, de construção e, em muitos, a possibilidade de construção de ferrovias de via estreita, com as condições de construção, a primeira linha, a ser construída em um terreno com condições de via estreita, sendo possível para muitos dos casos, a construção de linhas de via estreita, a serem construídas em terrenos com condições, sendo que, em um terreno de via estreita, com as condições de construção de 1,270 m, as condições de construção, em um terreno de via estreita, a

O Brasil, com as condições de via estreita, a ser construída em um terreno de via estreita, a



Un treno elettrico a scartamento ridotto che corre sulla linea di Valle d'Aosta, in Francia. In alto: un treno a scartamento normale che corre sulla linea di Valle d'Aosta, in Francia. In basso: un treno a scartamento normale che corre sulla linea di Valle d'Aosta, in Francia.

collezione sono in vendita nei Paesi, e infatti per un'azienda che commercializza nei propri Stati d'origine e nei maggiori mercati, vale la pena, crediamo, non di un compromesso su un unico programma ferroviario per l'Europa, ma di un programma europeo per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente.

La prima linea di un sistema di trasporto in Europa sarà costruita, come già si è visto, per un'area particolare. Sarà un sistema di trasporto che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente.

una distribuzione internazionale dei servizi ferroviari che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente.

Una linea, progettata per tutto il continente, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente.

Tutto il sistema, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente. Un sistema che preveda la rete di trasporto ferroviario per l'Europa, e che sia in grado di operare in modo efficiente e sicuro per tutto il continente.





GRUPOS

de Esportes

FERROVIÁRIOS

O Grupo de Entrenamento classificou-se para disputar o Campeonato Nacional de Futebol da 1.ª Divisão

Por J. MATOS NEGRÃO

DIFÍCIL de trazer foto exatidão com as outras concorrentes no âmbito do futebol distrital de Santiago, a equipe do Grupo de Entrenamento conseguiu o apuramento para participar no Campeonato Nacional da 1.ª Divisão.

A partida dos Ferroviários teve algumas peculiaridades no âmbito da prova, mas a melhor lugar conquistado permitiu a classificação do elenco principal — o do Nacional.

Participaram na competição regional as seguintes 10 clubes: Ferroviários, Torres Nova, Lañas de Santiago, União Operária de Santiago, Bazarinho, Troncal, Albariño, União de Torres, Alvarado e Alameda.

Nas 18 partidas efectuadas os jogadores do Esportivamente obtiveram 10 vitórias, 2 empates e 6 derrotas, tendo marcado 28 golos a sofrer 28.

No seu campo tiveram os seguintes resultados:

Vitórias: — Alvarado (2-0), União de Torres (2-0), Alvarado (2-0), Lañas (1-0) e Alameda (2-0); empates: Troncal (2-2) e União Operária (1-1); derrotas: Torres Nova (2-0) e Bazarinho (2-0).

Nas partidas dos eliminatórios conquistou:

Vitórias: — União de Torres (2-0), Alvarado (2-0), Bazarinho (2-1), União Operária (1-0) e Alameda (2-0); empate: Troncal (2-2); derrotas: — Alvarado (2-0), Torres Nova (2-0) e Lañas (2-1).

O Campeão de Santiago desta época foi o Joaquim de Torres Nova, com 15 pontos, seguido dos Lañas de Santiago e dos Ferroviários, ambos com 12 pontos.

O Grupo dos Ferroviários do Esportivamente marcou a data nas temporadas de 1967/68, 1968/69 e 1969/70.



A equipa do futebol dos Ferroviários do Esportivamente

OS MELHORES CONCURSOS

Divertendo-se, pode ganhar dinheiro

PREMIOS — R\$3000

Este é um dos mais nobres e úteis de todos os meios de comunicação disponíveis atualmente. É por isso que os concursos de letras e artes são um meio de atingir a um dos mais grandes propósitos: a promoção das oportunidades e ideias que são a base de grande desenvolvimento.

As inscrições são gratuitas e os prêmios são bastante atraentes para os participantes, em especial para os jovens estudantes. Os prêmios serão entregues em um momento que os alunos recebem suas notas.

PR. 1981

MAIS IDEIAS E MAIS T



O C. P. oferece mensalmente um prêmio especial de R\$3000 a um dos Participantes, de acordo com o critério de avaliação estabelecido para os trabalhos. O prêmio é entregue em dinheiro e o vencedor recebe também um certificado de honra assinado pelo Presidente do Conselho. Os trabalhos devem ser entregues em um envelope fechado com o nome do participante no exterior, no mesmo envelope, e o nome do participante que receberá o prêmio deve estar escrito no verso do envelope. Os prêmios são entregues pessoalmente pelo vencedor.

— Para inscrever-se basta preencher o Formulário de Inscrição e o Formulário de Registro de Trabalho e enviar para o Conselho. Os trabalhos devem ser entregues em um envelope fechado com o nome do participante no exterior, no mesmo envelope, e o nome do participante que receberá o prêmio deve estar escrito no verso do envelope. Os prêmios são entregues pessoalmente pelo vencedor.

— Os prêmios são entregues pessoalmente pelo vencedor em um envelope fechado com o nome do participante no exterior, no mesmo envelope, e o nome do participante que receberá o prêmio deve estar escrito no verso do envelope. Os prêmios são entregues pessoalmente pelo vencedor.

— Este concurso é patrocinado pelo C. P. e o Conselho de Trabalho e Registro de Trabalho.

Resumo do Concurso N.º 19

Objetivo — A arte

Prêmio principal — José Carlos de Sá, Diretor do C. P. em Curitiba, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, e Antônio de Sá, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo.

— O prêmio principal de R\$3000 foi entregue ao vencedor do Concurso de Arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo.

— Os trabalhos de arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, e Antônio de Sá, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, foram entregues pessoalmente pelo vencedor.

— Os trabalhos de arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, e Antônio de Sá, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, foram entregues pessoalmente pelo vencedor.

— Os trabalhos de arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, e Antônio de Sá, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, foram entregues pessoalmente pelo vencedor.

— O prêmio principal de R\$3000 foi entregue ao vencedor do Concurso de Arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo.

— Os trabalhos de arte de São Paulo, Antônio Augusto, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, e Antônio de Sá, chefe do Serviço de Arte, em São Paulo, foram entregues pessoalmente pelo vencedor.

MANUELLE à voile

MOÛTE - MONTENO

MONTENO — MOÛTE, p. LINDA, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.

MONTENO — MOÛTE, p. MONTENO, en construction /
Carrageon à voile, de 12000 tonnes.



AGENTES QUE COMPLETARAM 40 ANOS DE SERVIÇO



Agostinho de Sousa Almeida — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



António Manuel de Jesus — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Manuel António Gomes — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



António de Almeida — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



António Manuel Figueira — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



João Gomes de Almeida — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Joaquim Gomes — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



José Pacheco — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Manuel António de Jesus — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Manuel de Costa Gonçalves — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Paulo Maria Gonçalves — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.



Manuel António — Oficial de Polícia de 1.ª Classe em 1974. Admisão ao Serviço em 1934 em 17-1-1934.

