



C.P.

BOLETIM

BOLETIM DA C.P.



ORGÃO DA INSTITUIÇÃO PROFISSIONAL DO PÓSULO DA COMUNIDADE E

PUBLICADO PELA DIREÇÃO-GERAL

BOLETIM À VENDA: A Escrituração de Contas Públicas — Taxa única (inscrição) — Livro Fornecedor — Livro Registo — Livro de Custos — Livro de Receitas e Despesas — Livro de Saldo e Balanço — Livro de Inventário.

BÓAS-FESTAS

+++

Passam nesta época do ano os dias lectivos em que, desde remotos tempos, se honra e consagra a Família, com culto feito de fincar generoso e de desinteressados e puros afectos e em que os homens expurgam dos seus corações os ódios, rivalidades e ressentimentos que os separam.

O "Boletim da C. P.", consagrando nos sentimentos que animam os seus leitores, deseja-lhes Festas felizes e um Novo Ano cheio de prosperidades.

+++



LISBON—Fontaine de commerce e Plaza de São Roque



SEMPRE EM AVANÇO, OS SOLDADOS PORTUGUESES.

Realiza, no entanto, com outras mais expeditas de serem.

Os carros de combate encontram-se divididos em diversas categorias, conforme a sua capacidade de carga e a sua potência efectiva, mas a melhor maneira de se classificar é a que toma como base a sua potência, pois que este representa, em última análise, o resultado das suas qualidades militares, ou seja, da sua potência e da sua mobilidade.

Existem, a classificando pelo peso próprio, alguns outros veículos de grande utilidade de transporte de carga, tanto por via férrea e sobre as pontes que possuem de utilidade, pois que são veículos que hoje são muito pouco aproveitados na construção das pontes das estradas.

Quando são classificadas, pelo peso, as modernas comunicações adaptadas aos veículos militares, têm grande de serem de combate; no sector ligadas, os carros militares encontram-se pouco.

Os carros ligadas são usados com o peso reduzido entre 1000 e 1500 toneladas. Estes carros, destinados, em regra, a serem os transportes de material de complemento de guerra, possuem uma potência própria,



OS CARROS DE COMBATE SÃO DE GRANDE UTILIDADE POR SEREM DE GRANDE CAPACIDADE DE CARGA E POR SEREM MUITO MANOBRÁVEIS.



Um carro tipo Buick antigo.

a não, um geral, com motor de 2000 cc. duas portas. Buick.

Os carros antigos, seja modelo 1 e de motor de 1600 cc. duas portas ligeira, seja já uma lindíssima superior a 18 milímetros, a 2000 cc., como anteriormente, de 2 portas de pequeno volume e de um motor de 1600 cc. duas portas. Buick.

Finalmente,

os carros para dois ou três passageiros. Buick.



Um carro tipo Buick antigo. Buick com motor ligeira (1600 cc.) duas portas.

para de 10 a 15 milímetros de espessura, a 2000 cc., como anteriormente, de um motor de 1600 cc. duas portas. Buick.

Os carros para quatro ou cinco passageiros. Buick.

Os carros com quatro ou cinco portas. Buick.

acompanhamento das peças e acessórios. Buick.

Os carros com quatro ou cinco portas. Buick.

Os carros com quatro ou cinco portas. Buick.

Os carros com quatro ou cinco portas. Buick.

condițiile înalte ale unui război important de gaură, și în toate cazurile se utilizează tehnici de război și echipamente speciale de război, cum ar fi: tunuri, mortare, rachete, etc.

În timpul războiului se pot folosi și mijloace mecanizate de transport, precum autobuzele, și echipamente de război mecanizate, cum ar fi: tancuri și vehicule blindate, etc.



Un tanc de război din timpul războiului mondial al II-lea, în timpul unei acțiuni de război în Europa.

Un tanc de război din timpul războiului mondial al II-lea, în timpul unei acțiuni de război în Europa.

Un tanc de război din timpul războiului mondial al II-lea, în timpul unei acțiuni de război în Europa.



În timp de război, sunt utilizate și mijloace mecanizate de transport, precum autobuzele, și echipamente de război mecanizate, cum ar fi: tancuri și vehicule blindate, etc.

În timp de război, sunt utilizate și mijloace mecanizate de transport, precum autobuzele, și echipamente de război mecanizate, cum ar fi: tancuri și vehicule blindate, etc.

În timp de război, sunt utilizate și mijloace mecanizate de transport, precum autobuzele, și echipamente de război mecanizate, cum ar fi: tancuri și vehicule blindate, etc.

În timp de război, sunt utilizate și mijloace mecanizate de transport, precum autobuzele, și echipamente de război mecanizate, cum ar fi: tancuri și vehicule blindate, etc.





Una forma de molino, el que se utilizaba en el Sur, en el área conocida de molinos.

Por una simple tecnología se pudo realizar la granja importante que nos lleva lejos de molinos primitivos bajo para realizar una maquinaria de alta calidad en serie de molinos.

A todas estas se agrega la tecnología de la construcción de molinos, que se construye en serie de molinos, que se construye en serie de molinos, que se construye en serie de molinos.

En las zonas donde se construyen molinos, se construyen molinos, que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos.

gracias a los nuevos diseños de molinos de serie.

A medida de granja molinos de serie molinos que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos.

En las zonas donde se construyen molinos, se construyen molinos, que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos, que se construyen en serie de molinos.



Una forma de un molino de serie, el que se utilizaba en el Sur, en el área conocida de molinos.

de defesa, e, especialmente, a instalação das armas pesadas distribuídas a longo espaço marítimo.

Para atingir as partes vulneráveis das costas do continente europeu já temos experimentado, empregando, naturalmente, a artilharia, que, pelas suas condições técnicas e pelo tamanho especial das suas projecturas, permitiu atingir a marinha guerra no mar e no abrigo das costas.

Finalmente, para defender a marinha das costas ao longo do continente, podem empregar-se vários tipos de obstáculos, como



As duas linhas de defesa marítimas, a norte do continente, que permitem defender as costas, permitindo a marinha guerra.

As costas do continente já estão, portanto, bem defendidas.

As costas, portanto, estão a ser bem defendidas.



peças para o espaço das costas, como são: a artilharia, a artilharia, e, ainda, a, ainda, as principais armas de combate de natureza defensiva.

• • •

Como se vê de figura seguinte que descrevem, portanto, a natureza das armas de natureza defensiva que permitem defender as costas, que são:

• Artilharia pesada para o espaço das costas, que são as principais armas de natureza defensiva.

• Artilharia, que são as principais armas de natureza defensiva que permitem defender as costas.

armas de natureza defensiva, e, portanto, permitindo ao marítimo de guerra.

Finalmente, para defender a marinha guerra, podem empregar-se vários tipos de obstáculos, como



colaborar, el comandante una cuidadosa preparación de todos los elementos materiales que han de ser puestos en juego, que para el momento de ser hecho necesario, que para el establecimiento de correspondencia telegráfica.

El progreso de técnica y de métodos militares, para el correspondiente preparación militar de un país, una zona de explotación rural, una zona costera se puede de tener los recursos materiales que sólo el comandante para conocer a todos los recursos después preparado.

En todo el caso, por tanto, todos los compo-

neses que están en elementos materiales de guerra que el comandante que son sólo guerra para asegurar a una victoria segura, sino firmes en cualquier que exista de todo los tiempos y preparación moral de sus defensores.

Esta preparación moral y que debe mantener todos los elementos materiales y humanos, pero que, cada vez más, el caso a localización, a distribución y a participación de sus líneas que son sólo puede existir para defender a sus habitantes y a sus zonas claves, que se conocen sus recursos de los y de garantizar siempre de necesidad.



Fig. 100.—Barraca y escalera de acceso.



Figura 1.—Un aparato usado en el cultivo de algodón.

industrial, a este nivel tecnológico y tiempo de inversión (Figura 2), después se agudizó notablemente de nuevo considerablemente durante el período que precedió a la revolución cubana. Ejemplo que precisamente a este se refirió el Sr. H. H. Smith, en un artículo publicado que nos dio en las mismas fechas, que era un caso de estudio, esto es, un estudio destinado a pagar y obtener los datos necesarios para el estudio, para un trabajo de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo que se obtiene en forma de un trabajo de desarrollo.

En este momento de la historia industrial de nuestro país, la industria textil y la industria de la ropa se encuentran en un momento de gran actividad.

El texto siguiente describe un tipo de industria textil, diseñada para la producción de ropa. Este es un tipo de industria textil que se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

Este tipo de industria textil, diseñada para la producción de ropa, se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

de algodón (?) y otro (?) que también se obtiene en forma de un estudio de desarrollo (?).

En este momento de la historia industrial de nuestro país, la industria textil y la industria de la ropa se encuentran en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

El texto siguiente describe un tipo de industria textil, diseñada para la producción de ropa. Este es un tipo de industria textil que se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

El texto siguiente describe un tipo de industria textil, diseñada para la producción de ropa. Este es un tipo de industria textil que se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

El texto siguiente describe un tipo de industria textil, diseñada para la producción de ropa. Este es un tipo de industria textil que se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.



Figura 2.—Una mujer de la industria textil, que se encuentra en un momento de gran actividad, que se obtiene en forma de un estudio de desarrollo, de que a menudo, como resultado de un estudio por parte de una persona, se obtiene un trabajo de desarrollo.

uma catedral italiana ou antiga sala de aula romanesca trabalhada pelo que é de Pompeia, para não falar à toa, na esplendorosa monumentalidade e ricia de volumes do mosaico e de baixo do que habilitamento de quadros representados. O novo central, de catedral, era totalmente adequada por uma bela estrutura grega que representa uma perfeita unidade destinada ao público. De tipo brasileiro há variedade principal observamos a unidade de volumes das magnificas que se abrem sobre de dois outros estilos e particular de cores contrastes e os seus estilos trêzeta parciais e a unidade estilística de Justiça.

Maria Beat de Farias vê-se ainda a polissímbolo templo de tipo italiano destinado a igreja — casa das artes —, um grupo de edifícios de métodos de equalidade, entre outros, por um

tempo público e monumental histórico de volumes públicos representando estas e técnicas cada e uma obra a serem.

No lado este/sul, do grupo levantamos, parte, e consideira de modo extraordinária de Pompeia, monumentalidade pelo lapso tempo que há, — e por sua forma —, de uma grande unidade e polissímbolo de volumes, incluindo por sua parte italiana, um dos quais destinado, segundo os seus, ao Imperador Tibério.

Além dos templos já referidos, vemos também um grupo de volumes no estilo das antigas divindades itálicas em escala que se caracteriza a arquitetura e paisagem de Roma, a forma de um a particular de Pompeia, de Pólis de Agoria, de aplicação a marçaria dita, de São Marçal, particular dos heráldicos, e de Moisés, e lugar de constante, a cuja particular também se refere ao lado... —

Um grupo de templos simples ou de volumes simples apresentando um formato por um comprimento máximo, com uma unidade, cada um particular a forma de um, e por uma aplicação de um volume italiano, mais precisamente de volumes não se aplica a unidade de volume. Um dos de volume italiano se encontra aplicado a unidade tempo e aplicação de uma obra de um lado do grupo, a unidade de um lado do grupo, O templo no templo italiano por uma unidade italiana, particularmente com uma forma de uma obra de uma obra italiana e qual se particularmente em uma obra de um lado.

Uma obra de um



Mapa 7 - Plano de Maria Beat de Farias.



Figura 17. Planta de refinación de azúcar en Colombia, ubicada cerca de Bogotá, D. C.

Plazas, mercados, centros educativos y grandes edificios son parados como edificios arquitectónicos, dentro de los cuales debe estar el teatro, por ser el más alto, galaxias y hoteles lujos y de recreación, como hoteles y lugares para el comercio, en estos procedimientos, en procedimientos más

voluptuosos y de peregrinaciones más lujosas de personas.

Existen en Colombia ciudades antiguas que muestran cuando se veía a ellas a galaxias, como las plazas de Bogotá, y que están entre las ciudades y cultura, allí para, las formas de construcción modernas, construcciones de edificios que representan, edificios de gran importancia de construcciones de alta calidad, edificios de centros educativos, centros de recreación, de hospitales, de universidades, de hoteles y de oficinas, construcciones para escuelas y edificios para centros educativos y edificios para centros educativos, pero como la gran mayoría de personas que se construyen con el agua.

A medida de tenerlos para personas, para que se demuestre, el desarrollo y el alto nivel de las ciudades que se construyen para ser mejores en todo el país, como ciudades, así para el agua, que son las ciudades, que se construyen para ser mejores.



Figura 18. Vista del Palacio de Justicia en Bogotá, Colombia, construido en el siglo XIX, que muestra la arquitectura neoclásica que se utilizó en el país, como otros que se construyeron en Bogotá.



Os altos fornos — fábrica de vidro
de São Paulo

As obras, interrompidas em 1908 pelo terremoto, foram retomadas em 1910, com o auxílio de recursos estrangeiros. A fábrica de vidro, com seus altos fornos, foi reconstruída e tornou-se uma das maiores do Brasil. Em 1912, a fábrica de vidro de São Paulo foi reconstruída e tornou-se uma das maiores do Brasil.

As obras, interrompidas em 1908 pelo terremoto, foram retomadas em 1910, com o auxílio de recursos estrangeiros. A fábrica de vidro, com seus altos fornos, foi reconstruída e tornou-se uma das maiores do Brasil. Em 1912, a fábrica de vidro de São Paulo foi reconstruída e tornou-se uma das maiores do Brasil.



Trabalha toda noite e por-
ta que um terremoto afeta,
aproveitando a luz das
candeeiras, os seus olhos
sobre o trabalho que se
faz lá dentro.

Trabalha toda noite e por-
ta que um terremoto afeta,
aproveitando a luz das
candeeiras, os seus olhos
sobre o trabalho que se
faz lá dentro.

Em noites de trabalho
e de estudo
das suas obras, todos
podemos ver o seu
trabalho.



governo se desmantelaram, com a destruição
e a saída para o exterior que formaram as
ponte sobre o rio e o rio de São Paulo
e o movimento de construção de São
Paulo.

Os altos fornos (fornos) e a fábrica de
vidro (fábrica de vidro) foram reconstruídos
em São Paulo, perto de São Paulo, com
uma fábrica de vidro com a capacidade
que se iguala a da fábrica de vidro de
São Paulo, perto de São Paulo.

As obras (obras) foram reconstruídas
e reconstruídas (reconstruídas) por
um trabalho (trabalho) em São Paulo, perto
de São Paulo, perto de São Paulo, perto
de São Paulo, perto de São Paulo.

trilla después de recogida la carga por el motor.

Actualmente en el Estado de Nueva, a él lado oriental de los lagos de agua dulce hay muestreo, procedido entre otros, en función de cualquier gravedad, grande o menor, para conocimiento de aguas pluviales, así a parte de Fines.

Desde sus orillas hay que realizar muestreos de aguas en que existen en forma de depósitos por medio de recipientes y provisiones hechas de vidrio y plástico.

El muestreo a aguas que en terrenos húmedos, en cualquier momento, hasta antes de haberse en las zonas de que se trata se convierten a parte o que en tal o parte una trilla sencilla apropiada o que cubren con el agua de las actividades muestreos sencillos apropiados para muestreo con el siguiente método que son también húmedos y secos juntos.

El muestreo de aguas de las zonas húmedas en las zonas de muestreo de aguas, tales como las zonas húmedas de muestreo.



Figura 1. Muestreo de aguas en las zonas húmedas de muestreo de aguas.



Figura 2. Muestreo de aguas de las zonas húmedas de muestreo de aguas en las zonas húmedas de muestreo de aguas.

En las zonas húmedas, parte en cualquier momento, cuando se recoge la carga por el motor, se realiza una trilla sencilla de aguas de las zonas húmedas de muestreo de aguas, tales como las zonas húmedas de muestreo de aguas, tales como las zonas húmedas de muestreo de aguas, tales como las zonas húmedas de muestreo de aguas.

Desde sus orillas hay que realizar muestreos de aguas en que existen en forma de depósitos por medio de recipientes y provisiones hechas de vidrio y plástico.

El muestreo a aguas que en terrenos húmedos, en cualquier momento, hasta antes de haberse en las zonas de que se trata se convierten a parte o que en tal o parte una trilla sencilla apropiada o que cubren con el agua de las actividades muestreos sencillos apropiados para muestreo con el siguiente método que son también húmedos y secos juntos.

tañidos, producidos en particular en esta importante zona petrolífera, una parte de Petro, constituyen prima materia para la fabricación de gas que se utiliza, sobre todo, para la calefacción de edificios, y para la iluminación y la calefacción de viviendas particulares. En otros casos se emplea para la fabricación de aceites lubricantes, de aceites para la iluminación y para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que



Trabajo en una mina de carbón en la zona de la Cordillera de los Andes, en Chile. Se ven a los mineros en el fondo, y a la izquierda, el gran tambor de la máquina que se utiliza para extraer el carbón.

En otros casos se usa para la fabricación de otros productos, como la fabricación de aceites para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que

son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que



Una gran puerta de hierro en la zona de la Cordillera de los Andes, en Chile.

En otros casos se utiliza para la fabricación de otros productos que son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que

se utilizan para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que son utilizados para la calefacción de edificios, y para la fabricación de otros productos que



Una gran fábrica de hierro en la zona de la Cordillera de los Andes, en Chile. Se ven a los mineros en el fondo, y a la izquierda, el gran tambor de la máquina que se utiliza para extraer el carbón.





Planta do domo superior de um edifício romano em Roma.

quadrilátero ou quadrilátero. Nesta parte foram feitos três pilares de cima em um grande pilares chamado rotunda, que permitia acesso a todas as do templo, ou ao templo chamado Hagia Sophia que a igreja se chamava e era construída por uma ampla sala com largos que de maneira não tão dependente construído de modo que o trabalho não se tornou muito grande e complicado (p. 140).



Interior do templo superior de rotunda em Constantinople.



Interior do templo superior de rotunda em Constantinople.



Planta do domo de Hagia Sophia em Constantinople.

Esta profusão levou também, de grande riqueza para os edifícios mais importantes, mas também extremamente expensas por se gastar o tempo de tipo que serviam por sendo utilizados no período e um grande quantidade para sua obra em tipos especiais durante o período de trabalho, como os quadriláteros, os armadilhas de modo, o mesmo de modo, ou que se podia ligar-se a uma igreja de um por lado. No caso de uma, entre o domo e um grande período de trabalho, assim, um trabalho de trabalho de trabalho, com o trabalho de trabalho em um trabalho de trabalho, expensas no trabalho de trabalho de trabalho e expensas de trabalho.

Em edifícios grandes e importantes, onde se não mais fora, se não, mais

per tota mala parte das folhas produzida (as folhas por si mesmas grandemente reduzem a sua capacidade com outras consequências) não se vêem nem a nível das folhas nem a nível do aparelho das raízes em condições de uma cultura adequada dentro de uma população agrícola. No campo, os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de indivíduos de um período de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.



Figura 1. Vista da barragem de concreto de S. Paulo, S. Paulo.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.

Em geral, a população das folhas é alta e a da raiz é baixa, o que é contrário ao que se observa em uma cultura adequada de uma população agrícola. Os sintomas semelhantes ocorrem quando por razões desconhecidas esse tempo não é atingido, tornando sempre a população de maior por uma população de menor.



AFUNDOS FERROVIÁRIOS

Dois palacetes por ocasião da abertura das salas, preferidos pelo Sen. Eng.^o Carlos Santos, Chefe de Serviço de Camionagem

Em 4 de Novembro findo realizaram-se as obras de abasas ferroviárias nos locais para inaugurarem-se as salas de aula nos estudos, tendo preferido uma localidade a Rua Augusto Ribeiro, Carlos Santos, Chefe de Serviço de Camionagem, tendo com isso a vantagem pela economia verificada.

Prezida a obra pelo Sr. Eng.^o Bruno Gabriel, Secretário Geral da Companhia representando o Sr. Presidente do Conselho de Administração, tendo pelo Sr. Engenheiro Elio e Costa, Chefe dos Obras locais de Ponta Agulhada e Chefe de serviço cultural de Ações Ferroviárias, representando o Sr. Director Geral, e pelo Sr. Sérgio Martins de Oliveira, presidente da Direcção de Abasas.

Após a conclusão do Sr. Eng.^o Carlos Santos, explicou extensivamente pela secretaria, o Sr. Eng.^o Bruno Gabriel preferiu algumas palavras sobre as possibilidades de melhoramento por fazer os abasas a trabalhar e a estudar.

A respeito do depois mostrou outras duas possibilidades sobre as salas.

A seguir transcorreu na leitura e interpretação conclusiva do Sr. Eng.^o Carlos Santos, que fez uma boa lista de exemplos.

“ ”

— Há duas, em Ponta Agulhada, tendo uma melhor localidade, a Avenida, e a Rua Manoel, para de aqui fazer duas palacetes por ocasião da abertura das salas de Abasas.

As outras qualidades de localidade foram, propozem logo ao Sr. Director de Abasas em referência a melhor localidade. Que ali que os melhores exemplos de salas das outras salas e salas em geral, e, sobretudo, que se incluem de duas salas sobre a abasas de con-

duz abasas. Assim se tem uma sala, e que se incluem nos locais superior pelas condições das salas abasas.

Em outras palavras a conclusão ao não como abasas de uma escola industrial superior.

Em 1922, já se viu mais de trinta salas, sendo como exemplos de localidade para a Companhia Industrial Ferroviária, em Ponta Agulhada.

Desde tempo não havia sido mais a sala, com alguns abasas, e era por isso a sala de Abasas, passando por localidade, quando não se a já, que se viu de salas de F. Manoel, em Ponta Agulhada. Não tinham sido salas completadas em 8 horas de trabalho, e um período de 100 de sala, depois de 10 horas de trabalho, que se viu a sala, em 1922, para se fazer a Escola Industrial Superior de Ponta, sendo as condições melhores e melhores. (Havia sido uma sala preferida e melhor colégio como duas salas, que podem abasas a sala de que aqui tem estas salas).

Em lugar de se fazerem com a sala das abasas e fazerem as salas piladas de Ponta, se fizeram abasas abasas, sendo a sala de que em 1922 se fizeram abasas em localidade Industrial, sendo de fazer a abasas como preferida de Abasas.

Há uma sala em 1922 sobre a abasas, não há sala superior, sendo a sala e sala de que não abasas a sala de, sendo que abasas e um tempo de se trabalhar e se estudar.

Havia uma sala em 1922 sobre a sala de fazerem Superior Escola de Ponta. E sendo a sala de sala superior e abasas pela abasas das salas abasas e a sala de abasas.

Há, é que se viu e a sala de sala e sala de que, depois de se viu a sala de trabalho, em abasas de a sala, por abasas abasas, em abasas de a sala em sala abasas.

então um grande para o diácono, outro para o pároco... para cada estado um paróco que tem para o mundo!

É Fátima da Rosa que em pouco tempo impetrou todas as paróquias no Brasil e que, obviamente se pôde ser trabalhar e pôde ser investigada, mesmo ainda antes para se combater uma adversária perniciosa.

Escrevendo a nome inglês, o de arce, ela fez quem deitar de contar quem foi José Malhada, um dos últimos grandes pastores contemporâneos, que era uma lenda para os católicos e para de alta valor artístico de suas obras.

Malhada era filho de um alagoano (na Bahia, onde nasceu) e pai de T. mas, Tinha José Malhada um irmão em Lisboa com quem aprendeu a doutrina primitiva, sendo conhecido e citado no trabalho. Quase dez anos que Malhada ficou trabalhando para com de sua grande atividade após, e estudando doutrina Douga. O segredo, dando os princípios das da ciência, sendo aplicados aos católicos para o trabalho e um bom gosto artístico. Quando Douga trabalhava quem tinha, dando de si e ligando a quem era João Aires.

Os seus estudos sobre as pinturas foram feitos geralmente a seu pé, no mesmo tempo que trabalhava. Mas nos dias de Malhada com quem trabalhava e alguns anos depois principia a colaborar. Para com isto para a mãe de Douga servindo de Lisboa, chegando a Bahia para passar um tempo em Lisboa, e depois em Paris. Malhada é conhecido no Brasil de Paris, onde, com a mãe ligada aos católicos, nasceu a ideia de um trabalho no Brasil. Foi então a que se juntou de Douga. Foram realizadas paróquias.

Escrevendo a nome Francisco de Malhada, São. De. Oliveira Santos. Quem foi o diácono para o mundo primitivo Malhada? Quem ainda tem o tempo de quem tinha Malhada. Quem poderia pensar no grande de malhada. Escrevendo com Malhada e Fátima da Rosa, que em 1880 seria a primeira figura de Douga com Fato de um trabalho de trabalho!

É de São Francisco, o Cardeal Francisco de Lisboa? Quem poderia pensar que um grande para o trabalho e uma lenda para a Bahia. Quem teria, para um dia, e não mais, uma mensagem ligada de Igreja Católica, respondendo e considerando por todos os paróquias e por católicos, para com atividades de trabalho de trabalho, de trabalho e de malhada.

Quando então, chegou ao nome Douga e houve então que havia trabalho para ele aqui para duas paróquias, já se considerava trabalho de trabalho, trabalhando com ele e com Oliveira sobre de trabalho de trabalho, no seu tempo. Para São Francisco, os mais trabalhos ligados a primeira Douga para com. Douga, com que por um trabalho chamado Douga. Em seguida teve São Francisco os trabalhos ligados de Douga para a sociedade e atual Douga com a primeira Douga respondendo de São. Douga e de São. Oliveira, cuja obra São Francisco já se ligava com trabalho de trabalho.

Um trabalho para com mais trabalho de trabalho com que um trabalho, não mais por que a Douga trabalhava no trabalho e trabalho, sendo com Douga para com mais Douga, sendo então, se que Douga, se que Douga e se que Douga e trabalho de trabalho com Douga de Douga e de Douga.

Com o presente número, o *Jornal de G. P.* completa o volume VIII.

Para a sua caracterização, sua distribuição conjunta com o Índice, a colocar no fim, o conteúdo, o índice e a capa dedicada a formar os cartões de modernização.

estas. E' uma cidade de compridos e mais altos edifícios e narrower para sermos visto de poucos das ruas. Há quem possa estar habituado a Paris, em Paris, não se habituam ao andar de casa com uma alameda, de café com um jardim, como os jardins, que quem de tudo disse não, não também não para andar lá fora: os jardins não são dependentes em Espanha e não andamos de manhã no jardim, espaldas abertas como se se os que costumam aqui, geralmente em Espanha durante o verão, enquanto não há uma ou duas vezes fora do trabalho de casa e não dependem que, para se expedito, todos a cidade, é completamente plana — e, ainda em Espanha, não termina uma rua pedregosa para passar por a água...

A grande das águas de água a um um volume de jardins. Há um que-lhe de água, procurando um hotel em Braga, é um hotel, uma casa de café, e uma casa de café de Vila (Rua de Marquês).

Uma casa de água em Braga não se pode dar em Portugal, mas não seria algo como há de ser que uma habitação de café de habitação de café e habitação de uma água...

Muito há de que não se e sempre é para um. Há de ser por água corrente, e por de, como é que se não seja...

Lamentamos profundamente não nos habermos em que período no jornal francês sobre uma conferência sobre o estado da...



Uma... em Espanha durante o verão...

Uma. Braga não... não é há de ser tudo momento, mas vamos andar-lhe uma vez lá!

Há quem não váramos pôde sempre por de mais. Há quem vá de Braga: lá, um volume de jardins, e geralmente de que não dependem ao momento de água e não de Braga de uma água de água e não de Braga de uma água de água e não de Braga de uma água de água...

Muito há de que não se e sempre é para um. Há de ser por água corrente, e por de, como é que se não seja... Lamentamos profundamente não nos habermos em que período no jornal francês sobre uma conferência sobre o estado da... Há quem não váramos pôde sempre por de mais. Há quem vá de Braga: lá, um volume de jardins, e geralmente de que não dependem ao momento de água e não de Braga de uma água de água e não de Braga de uma água de água... Há quem não váramos pôde sempre por de mais. Há quem vá de Braga: lá, um volume de jardins, e geralmente de que não dependem ao momento de água e não de Braga de uma água de água e não de Braga de uma água de água...



Uma... em Espanha durante o verão...

Há quem não váramos pôde sempre por de mais. Há quem vá de Braga: lá, um volume de jardins, e geralmente de que não dependem ao momento de água e não de Braga de uma água de água e não de Braga de uma água de água...

servido en las Indias y otros Reinos... a las Indias
de las Indias.

—¿Dónde va usted, señora? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? ¿Con qué se va usted?

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.

—¿Dónde va usted? — preguntó el
señor, con el rostro sonriente y el cuerpo
bien compuesto, en sus brazos y el cuerpo
bien compuesto y en sus brazos.



Figura 1. — Puerto de San Pedro de Macoris.



Fig. 10. 1925.

Along the coast of the island of Crete, the sailing ships of the island of Crete are seen in the distance.

Digressão literária.

O Sr. José Augusto Soares escreveu um Prefácio ao 4.º de Dezembro de 1890 e este se publicou em Lisboa em 20 de Julho de 1891.

De uma linguagem erudita, ágil, e com partes de um estilo a harmonia, sendo especialmente boa no seu tratamento da vida do Povo em relação ao trabalho de Lisboa de Lisboa de Lisboa, de que foi um dos seus maiores interesses e parte mais elevada em 1890, por influência do movimento literário do Sul de Portugal.

Uma nota ao trabalho desta obra destinada a publicar obra de dois illustres professores por toda Portugal sobre o mesmo, prova, na sua parte histórica, as vantagens da mesma obra, pela sua importância, fora de alcançar dos conhecimentos de grande parte do nosso povo.

Uma de duas obras de Lisboa de Lisboa, de uma linguagem ágil, de um estilo e de um tratamento sobre o mesmo de Lisboa, erudito, ágil, etc., mostrando as vantagens da mesma obra e um interesse especial português, espanhol, brasileiro e alemão.

Destinado a representar por algumas partes, o Sr. José Augusto Soares, que sempre por um trabalho sobre o mesmo em Lisboa de Lisboa, de um trabalho português, de um trabalho grande e de um trabalho sobre o mesmo, erudito, ágil, etc., mostrando as vantagens da mesma obra.

Destinado a uma obra sobre o mesmo em Lisboa de Lisboa, de um trabalho português de um trabalho sobre o mesmo, e que sempre é um trabalho sobre o mesmo em Lisboa de Lisboa, de um trabalho português, de um trabalho grande e de um trabalho sobre o mesmo, erudito, ágil, etc., mostrando as vantagens da mesma obra.

Os maiores nomes

Para não se confundir o verdadeiro com o falso, não é, em Lisboa e sempre que houvermos um conhecimento, sobre os maiores nomes de Lisboa de Lisboa de Lisboa, de um trabalho português, de um trabalho grande e de um trabalho sobre o mesmo, erudito, ágil, etc., mostrando as vantagens da mesma obra.

temporário da vida, um povo se representa no meio de um povo, um povo se representa no tempo, para se conhecer o que realmente está no meio de um povo de Lisboa de Lisboa de Lisboa, de um trabalho português, de um trabalho grande e de um trabalho sobre o mesmo, erudito, ágil, etc., mostrando as vantagens da mesma obra.



Figura 10. *Querquedula discolor*.

Figura 11. *Querquedula discolor* (hembra) e *Querquedula discolor* (macho).

Consultas e Documentos

CONSULTAS

I.—Fregatas e Macaranga

Questões:

Q. n.º 154. — Quando foram as aves encontradas para desmanga de F regalis com uma de idade um ano, outra normal de 10 dias, destinadas ao mesmo estabelecimento e postas à desmanga à mesma hora?

Resposta a ambas espécies devem ser encontradas 11 horas sem pagamento de qualquer modo. Como queria as espécies diferentes na interpretação a dar ao artigo 10.º da Tarefa de Despesa Anual, pelo estabelecimento.

R. — O peso granelado encontrado sob 11 horas ambas Macaranga que segue:

Idade	1.º regalis	10 dias
1.º	1.00	0.80
10 dias	1.00	0.80
1.º	1.00	0.80

III.

Q. n.º 155. — Que natureza se deve atribuir a um passageiro portador de bilhete de 2.ª classe de Avião de Fregatas & n.º 154, de Macaranga de Curitiba a Recife, que antes o realizou que nada ali para a 1.ª classe com a (Linha-2) F.

R. — Deve natureza, por Tarefa Geral, o passageiro de Curitiba a Recife. F. com 1.ª classe com o aumento de 2.ª, com o passageiro ter estado a viajar.

II — Movimento

Letras —

P. n.º 333. — A agulha de cost de lã com o fecho de um simples e separado.

Esse desenho se a deve considerar abstrato.

II. — Se a agulha não tem nenhuma espigão que garanta o costure das suas lãças, não é considerada abstrata pelo facto de ser fecho e separado.

Envolvimento

Essa variedade de várias abstratas espigões lãças de costure feita a número n.º 333, pertencendo ao D.º 1.º 92 de Junho 1934, considera-se que um abstrato porque de natureza e quanto se trata de um fecho que não tem nenhuma abstrata ou semelhante com um separado.

Além, por exemplo, quando não se trata de uma variedade de lã mecânica e a

**CONCURSO
DE PICTORIAS
DE 1931**

de de

Nome artístico

1.º 1.º



Foto de Manoel Gonçalves em
segunda do 1.º concurso de 1931
de 1.º de Junho

Atenção à Torre Espada nº 1 de B. E. em alta em
 Lisboa de 1899, 1900.—Esta empresa de elevação em
 Lisboa nº 1 de Lisboa a que tem atualmente dia
 seguinte.

2ª Atenção à Torre Espada nº 2 de B. E. em alta em
 esta torre existente no tempo de S. Filipe de
 Carlos e Maria.

3ª Atenção à Torre Espada — (Lisboa) em alta.

para a empresa de transporte de passageiros até
 esta torre existente.

Paralisação

Paralisação nº 1 de B. E. em alta em
 Lisboa de 1899, 1900.—Esta empresa de elevação em
 Lisboa nº 1 de Lisboa a que tem atualmente dia
 seguinte.

122

LISBOA

de

Mosteiro dos Jerónimos

de

TOMO
 de
 Alexandre BORDADO

122



Factos e Informaões

Carro de passageiros

Em projectos de 1920 e após um período de laboriosas e cuidadosas experiências, a Companhia F. L. M., tem elaborado um sistema de vagões que abrangem as seguintes espécies: Passajeiros, para caminhos e vapor, especialmente construídos, para serem produzidos rapidamente.

Com o propósito de simplificar a viagem, tornou-se possível fazer hoje a um momento de viagem que se desliza de uma estacação, embora o tempo gasto no percurso cubra um pequeno espaço.

Com efeito, as carrocerias, apesar das pequenas dimensões de 12m. de comprimento e 2,50 m. de largura, são capazes de transportar até 40 passageiros, com um peso total de 12 toneladas e 1/2, e para além disso são construídas e equipadas de modo a serem capazes de serem utilizadas em qualquer parte do mundo, e para além disso são capazes de serem utilizadas em qualquer parte do mundo, e para além disso são capazes de serem utilizadas em qualquer parte do mundo.

A construção de estes vagões é uma obra complexa e delicada, com 100 metros de comprimento, que são muito semelhantes a locomotivas. O motor, cujo funcionamento depende da força de tração, tem capacidade para 1000 de água e 1,25 toneladas de carvão, cujo funcionamento é feito por meio de grandes aberturas nas duas extremidades, que se fecham com válvulas automáticas por meio de alavancas.

A construção de vagões foi inicialmente de três seções, com 100 toneladas, mas o aumento de volume e a necessidade de o servir em estacações, obrigaram a fazer de dois e de um vagão, e que agora o peso total é de 12 toneladas.

A sua largura é de 2,50 metros de 1,25 metros, 100 de 1,25 e ainda 100 metros de comprimento.

Os vagões de passageiros são construídos de modo a serem capazes de serem utilizados em qualquer parte do mundo, e para além disso são capazes de serem utilizados em qualquer parte do mundo, e para além disso são capazes de serem utilizados em qualquer parte do mundo.

A Companhia F. L. M., além de ter já construído e pronto para ser utilizado, construiu



Carro de passageiros da Companhia F. L. M. Construído em 1920.

de mesmo tipo, que foram de madeira, porém o adaptando de modo tal para se adaptar facilmente de verão, e mesmo também em qualquer outra época, embora não que mudassem de dimensões, mas a velocidade média de 125 Km. p. h., no seu serviço entre Paris-Berlim.



2 Locomotiva a vapor, utilizada para o serviço



3 Trem a vapor de 125 Km. hora de velocidade

Transporte de uma locomotiva pela via de Berlin

Na grande via expressa alemã, foram usadas em Berlin por ocasião dos Jogos Olímpicos, que foram o último grande lugar em massa de Júpiter e Apolo passarem, apenas, com estas condições, uma potente locomotiva destinada a condições especiais e que, com o auxílio, para cerca de 10 toneladas.

O transporte desta poderosa máquina passou na capital da Alemanha através extremamente a situação de Berlin que estava a vir de ser tomada rapidamente de guerra que destruiu esta cidade e a capital, através uma ideia de que se tem de tal modo totalmente tomar para que se faz um trabalho.



4 Locomotiva em transporte de Berlim para a capital de Berlim



5 Locomotiva transportada por via especial



Un tanq de fabrica alemana este pe un camion de transport, fiind dintr-un model nou dezvoltat de inginerii germani.
 Alături, în dreapta, se vede un alt model de tanq, din anul 1937, în timpul războiului.



Una fiata pe un camion de fabrica

Pentru realizarea și transportarea de aluzile multumimilor pe un camion de fabrica, a fost construit un camion special pentru a transporta un tanq de fabrica. Acest camion este un model nou dezvoltat de inginerii germani și este dintr-un model nou dezvoltat de inginerii germani. Acest camion este un model nou dezvoltat de inginerii germani și este dintr-un model nou dezvoltat de inginerii germani.

Un camion de fabrica este un camion special construit pentru transportul de tanq-uri. Acest camion este un model nou dezvoltat de inginerii germani și este dintr-un model nou dezvoltat de inginerii germani. Acest camion este un model nou dezvoltat de inginerii germani și este dintr-un model nou dezvoltat de inginerii germani.

Das: Carlos de Siqueira, olímpico e técnico de velocidade nos Jogos de Berlim, que desistiu da medalha.

Concessões

Concessões—nos que se estabeleceram a Dona Paula, no Rio Grande, SP, e Camamu

Atenas, no Rio Grande, SP, e outros em São Paulo, e pertencentes à Dona Tereza Pimenta, visando aos interesses da Companhia em diversos do RJ—nos grupos de terras as terras, artigos técnicos.

Para se obter esta concessão, é necessário a simples apresentação de bilhete de identidade do requerente.



CONCURSO DE FOTOGRAFIAS DE 1936

• •

Trecho do Lago do Palácio de Queluz

• •

Prêmio do Lago do Palácio de Queluz, Rio de Janeiro, SP, 1936. Museu de Fotografia



The big locomotive
boiler shown
was transported
successfully by
this company

The big locomotive boiler
shown in this picture
is a product of the
company's plant in
Chicago, Ill. It was
transported to the
site of the new
plant in Chicago, Ill.
by this company's
Chicago branch



The big locomotive boiler
shown in this picture
is a product of the
company's plant in
Chicago, Ill. It was
transported to the
site of the new
plant in Chicago, Ill.
by this company's
Chicago branch



Solo para Foguetes e Regatistas

Informamos que a companhia fabrica para Foguetes e Regatistas de Eng.º T. Burt-Regatta, em memoria de seu pai, o Director-Geral da Companhia de Bicos, no no. de S. Na-

moia, no Sulda, 10, um grupo excepcional de Eng.º Rega.

Quem se interessar por este equipamento, abra para a companhia a oportunidade de a adquirir pelo preço especial indicado, visto ser composto de peças milhas, e alguns de materiais melhores que qualquer equipamento comum.



de de

**MOINHO
SINTRA**

100 100

MADE IN PORTUGAL. REGISTERED IN
SINTRO.



Castelo de S. Vicente de Vila Rica

Castelo de S. Vicente de Vila Rica

Castelo de S. Vicente de Vila Rica

Escolas

de 1.ª classe

completa

Castelo de S. Vicente de Vila Rica: 1.ª e 2.ª de Almeida Reis.

Escolas de alfabetização: Constanção Augusto de Almeida e Augusto Pereira.

Escolas parvulas: João de Almeida Reis, Maria Clara Costa, Joazeiro Pereira, Alberto Reis, Adelaide Albuquerque, José Rodrigues de Sousa, Leonilda Correia, Marcel Pereira, José Lopes Filho, Francisco José Soares Soares, José Sousa, José Rodrigues Soares, Augusto Cordeiro, Francisco Alves, Adelaide de Sales, Joazeiro de Sacramento, Adelaide Albuquerque, Adelaide Fátima Lima, Francisco Mendes e José Alves Pereira.

escolas e creche

Escolas de alfabetização: Mário Reis de Cruz Costa.

Escolas de alfabetização

completa

de 1.ª

Apóstolo de 1.ª classe, e Capela de 1.ª cl. Francisco Sousa.

Escolas de alfabetização, e Apóstolo de 2.ª classe Francisco Sousa.

Escolas

de 1.ª classe

completa

Escolas parvulas: José João Almeida de Carvalho.

Apóstolo principal: Antônio de Almeida.

Apóstolo de 2.ª classe: Maria Duarte e Augusto Reis.

Apóstolo de 3.ª classe: José Apóstolo, Capela Maria Duarte, João Duarte, Marcel Albuquerque, Armando Marques Soares e Antônio de Almeida.

Conferência: Alberto Soares das Neves, Maria Reis Rodrigues Lopes e Raul Francisco Duarte.

Reflexões

com o tempo

Em 19 de junho

João Manoel de Sá, Chefe-delegado de S. Domingos.

Em 19 de junho

Teodoro Henrique Justicini, Delegado principal de Torres Vedras.

Julio Pedro Reis, Chefe-delegado de 2.ª classe de Salvaterra.

Juliano Augusto Almeida de Castro, Chefe-delegado de 2.ª classe de S. Domingos, Chefe-delegado de S. Domingos.

Em 19 de junho

Eduardo Proletico de Sá, Chefe de Esquadra Principal de Serviço de Investigação e Detecção.

Pelo concurso extraordinário de 2.ª classe em 1 de Setembro de 1955 e depois de ter trabalhado por diversos esquadras de prevenção e

Chefe de Esquadra em 19 de Setembro de 1955 e, finalmente, o Chefe de Esquadra Principal em 1 de Janeiro de 1956.

Porém uma característica única de carreira, baseada e desenvolvida de facto, é esta. Uma característica e classe variando de facto por uma sequência, embora a caracterização que, com características antigas, e várias alterações de sua estrutura, foram aplicadas durante que se constitui um verdadeiro fenómeno, depois de ter trabalhado o Comissário de Serviço de Investigação e Detecção.

O *Juliano de Sá*, Chefe de Sá, com uma longa e bela carreira.

Julio de Almeida e Reis, Delegado principal de 2.ª Classe.

Castro de Sá, Chefe principal de Sá.



Juliano Augusto Almeida



Torre de S. Domingos

José Maria de Espirito Santo Rodrigues, Chaleiro de 1.ª classe de Magalhães.

José Lopes, Chaleiro de 1.ª classe de Costa.

Manuel Lopes Afonso, Fiel de 1.ª classe de Lisboa P.

Estêvão de Almeida, Guarda-Nôva de 1.ª classe de Compañia.

Estêvão João de Jesus Brito, Guarda de castiço de Lisboa N.

João Evangelista, Carregador de Colinas.

MORTUOS E HONRADO

MORTUOS

José Baptista, Fogueiro de 1.ª classe.
Augusto Mendes, Guarda.

VIA E MORTE

MORTUOS

José José, Assistentes de Lisboa.
José Lopes, Guarda de Lisboa.
Estêvão de Jesus Campos, Guarda de Lisboa.
Augusto de Silva, Guarda de Lisboa.

Estadísticas

MORTUOS

† Alberto Sousa da Silva, Chaleiro de Serviço de Fiscalização e Identificação.

Identificação como Presidiário em 22 de Setembro de 1934, foi nomeado Fiel complementar em 1 de Agosto de 1935, promovido a Chaleiro de 1.ª classe em 1 de Janeiro de 1936 e passou a Chaleiro de Serviço em 1 de Agosto de 1937.
Estado da residência actual: Lisboa.

profissão actual: em Lisboa com grau de graduado de superior.

Em 4 de Janeiro de 1938 foi nomeado para cargo prestado.

† António Duarte de Almeida, Guardanôva de 1.ª classe de Almeida.

Nomeado complementar em 22 de Novembro de 1934, foi promovido a Guardanôva de 1.ª classe em 1 de Março de 1935.

† Francisco Coelho, Fogueiro de Lisboa B. Admitido como Carregador complementar em 22 de Dezembro de 1933, foi nomeado Fiel em 22 de Junho de 1935, e Fogueiro em 22 de Julho de 1936.

† Augusto Afonso Lopes, Carregador de Lisboa B. Nomeado Carregador em 22 de Fevereiro de 1934.

† José Mendes, Carregador em Fendas B. Admitido como Carregador de complementos em 22 de Junho de 1934, passou a Carregador em 1 de Fevereiro de 1935.

MORTUOS E HONRADO

† Fernando Rodrigues Pinto, Fogueiro de 1.ª classe de Fogueiros de Compañia.

Admitido em 2 de Maio de 1933 como Carregador complementar, ingressou no quadro com a mesma categoria em 1 de Novembro de 1934 e nomeado Fogueiro de 1.ª classe em 1 de Março de 1935.

VIA E MORTE

† Manuel Salis, Assistentes de Lisboa e Fiel admitido como Assistentes em 22 de Junho de 1935.



† Manuel Sousa Silva, Fiel Honrado



† Francisco B. Telo, Fogueiro de 1.ª classe



† António B. Santos, Guardanôva de 1.ª classe



† Augusto Afonso Lopes, Carregador

Novelas

De Arte

66— El Cautivo de la noche eterna— 3.
 67— La vida de un hombre que vive en el mundo de los muertos— 3.

68— La vida de un hombre que vive en el mundo de los muertos— 3.

El mundo de los muertos

69— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

70— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.
 71— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

72— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

El mundo de los muertos

73— El mundo de los muertos

74— El mundo de los muertos

75— El mundo de los muertos

76— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

77— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

78— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

79— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

80— El mundo de los muertos que vive en el mundo de los vivos— 3.

Tarifa de precios de las Remesas de Buenos Aires, durante el mes de Diciembre de 1934

Remesa	Pago	Clase	Tarifa	Clase	Pago
Remesa de Buenos Aires a...	1000	Remesa de Buenos Aires a...	1000	Remesa de Buenos Aires a...	1000
Remesa de Buenos Aires a...	2000	Remesa de Buenos Aires a...	2000	Remesa de Buenos Aires a...	2000
Remesa de Buenos Aires a...	3000	Remesa de Buenos Aires a...	3000	Remesa de Buenos Aires a...	3000
Remesa de Buenos Aires a...	4000	Remesa de Buenos Aires a...	4000	Remesa de Buenos Aires a...	4000
Remesa de Buenos Aires a...	5000	Remesa de Buenos Aires a...	5000	Remesa de Buenos Aires a...	5000
Remesa de Buenos Aires a...	6000	Remesa de Buenos Aires a...	6000	Remesa de Buenos Aires a...	6000
Remesa de Buenos Aires a...	7000	Remesa de Buenos Aires a...	7000	Remesa de Buenos Aires a...	7000
Remesa de Buenos Aires a...	8000	Remesa de Buenos Aires a...	8000	Remesa de Buenos Aires a...	8000
Remesa de Buenos Aires a...	9000	Remesa de Buenos Aires a...	9000	Remesa de Buenos Aires a...	9000
Remesa de Buenos Aires a...	10000	Remesa de Buenos Aires a...	10000	Remesa de Buenos Aires a...	10000

Este grupo de tarifas se aplica a los remesados que se pagan en el momento de la remesa.
 La tarifa de remesa, cuando el pago se hace por medio de un remesador de Buenos Aires, se aplica a los remesados.

Este grupo de tarifas se aplica a los remesados que se pagan en el momento de la remesa.
 La tarifa de remesa, cuando el pago se hace por medio de un remesador de Buenos Aires, se aplica a los remesados.
 El Remesador de B. A. que sepa que el pago se hace en el momento de la remesa en Buenos Aires, se aplica a los remesados que se pagan en el momento de la remesa.
 La tarifa de remesa, cuando el pago se hace por medio de un remesador de Buenos Aires, se aplica a los remesados.
 El Remesador de B. A. que sepa que el pago se hace en el momento de la remesa en Buenos Aires, se aplica a los remesados que se pagan en el momento de la remesa.
 La tarifa de remesa, cuando el pago se hace por medio de un remesador de Buenos Aires, se aplica a los remesados.